

19^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΦΑΡΟΣ 2019

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΜΕ ΤΟ ΣΥΝΟΛΟ HET COLLECTIEF ΚΑΙ ΤΗ ΣΟΠΡΑΝΟ KATRIEN BAERTS
Τρίτη 14 Μαΐου 2019 @ The Shoe Factory, Λευκωσία

Μορίς Ραβέλ (1875-1937)

Τραγούδια από τη Μαδαγασκάρη για Βιολοντσέλο, Πιάνο & Σοπράνο (1925)

Κάια Σααριαχο (γ.1952)

Cendres (1998)

Ανρί Ντυτιγιέ (1916-2013)

Σονατίνα για Φλάουτο & Πιάνο (1943)

Κάια Σααριαχο (γ.1952)

Die Aussicht για Βιολοντσέλο, Πιάνο & Σοπράνο (1998)

Διάλειμμα

Κλοντ Ντεμπισί (1862-1918)

Le Balcon από τα *Πέντε ποιήματα του Μποντλέρ* (1887)

Κάια Σααριαχο (γ.1952)

Οί κυι για Μπάσο-Φλάουτο & Βιολοντσέλο (1990)

Φιλίπ Γκομπέρ (1879-1941)

Τρεις Ακουαρέλες για Φλάουτο, Βιολοντσέλο & Πιάνο (1921)

ΡΕΣΙΤΑΛ ΓΙΑ ΠΙΑΝΟ ΜΕ ΤΗ JIYEONG MUN

Τετάρτη 22 Μαΐου 2019 @ The Shoe Factory, Λευκωσία

Λούντβιχ βαν Μπετόβεν (1770-1827)

Σονάτα για Πιάνο Αρ.31 σε Λα-ύφεση μείζονα, Έργο 110 (1821)

Φρεντερίκ Σοπέν (1810-1849)

Φαντασία σε Φα ελάσσονα, Έργο 49 (1841)

Διάλειμμα

Μορίς Ραβέλ (1875-1937)

Καθρέπτες (Miroirs) (1905)

Μορίς Ραβέλ (1875-1937)

La Valse, χορογραφικό ποίημα για σόλο πιάνο (1920)

ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ ΣΤΑ ΚΟΥΚΛΙΑ

Σάββατο 1 Ιουνίου – Τρίτη 4 Ιουνίου 2019 @ Μεσαιωνική Έπαυλη, Κούκλια

ΣΑΒΒΑΤΟ 1 ΙΟΥΝΙΟΥ

Β.Α. Μότσαρτ (1756-1791)

Κουαρτέτο για Πιάνο Αρ.1 σε Σολ ελάσσονα, Κ.478 (1785)

Christel Lee (βιολί), David Abrahamyan (βιόλα), Alexander Chaushian (βιολοντσέλο), Olga Zado (πιάνο)

Ντιμίτρι Σοστακόβιτς (1906-1975)

Πέντε Κομμάτια για Βιολί, Βιόλα & Πιάνο (1955)

Christel Lee (βιολί), David Abrahamyan (βιόλα), Olga Zado (πιάνο)

Διάλειμμα

Μανουέλ ντε Φάλια (1876-1946)

Επτά λαϊκά Ισπανικά Τραγούδια: El raño Moreno, Seguidilla Murciana, Jota, Asturiana

Κάρλος Γκουασταβίνο (1912-2000): La rosa y el sauce

Ζώη Νικολαΐδου (σοπράνο), Olga Zado (πιάνο)

Γιόζεφ Σουκ (1874-1935)

Κουαρτέτο για Πιάνο σε Λα ελάσσονα, Έργο 1 (1891)

Christel Lee (βιολί), Lars Anders Tomter (βιόλα), Alexander Chaushian (βιολοντσέλο), Olga Zado (πιάνο)

ΚΥΡΙΑΚΗ 2 ΙΟΥΝΙΟΥ

Σεργκέι Προκόφιεφ (1891-1953)

Σονάτα για Βιολί & Πιάνο Αρ.2 σε Ρε μείζονα, Έργο 94 (1943)

Anna Tifu (βιολί), Ashley Wass (πιάνο)

Γιοχάννες Μπραμς (1833-1897)

Τρίο για Κλαρινέτο, Βιολοντσέλο & Πιάνο σε Λα ελάσσονα, Έργο 114 (1891)

Μεταγραφή για Βιόλα, Βιολοντσέλο & Πιάνο

Lars Anders Tomter (βιόλα), Alexander Chaushian (βιολοντσέλο), Ashley Wass (πιάνο)

Διάλειμμα

Σέζαρ Φρανκ (1822-1890)

Κουιντέτο για Πιάνο σε Φα ελάσσονα (1879)

Christel Lee (βιολί), Doriane Gable (βιολί), David Abrahamyan (βιόλα), Alexander Chaushian (βιολοντσέλο), Ashley Wass (πιάνο)

ΔΕΥΤΕΡΑ 3 ΙΟΥΝΙΟΥ

Λούντβιχ βαν Μπετόβεν (1770-1827)

Τρίο για Πιάνο σε Σι-ύφεση μείζονα, Έργο 11 (1797)

Christel Lee (βιολί), Alexander Chaushian (βιολοντσέλο), Alexander Ghindin (πιάνο)

Πιοτρ Ιλίτς Τσαϊκόφσκι (1840-1893)

Τραγούδια: Otchevo, Νανούρισμα

Σεργκέι Ραχμάνινοφ (1873-1943)

Τραγούδια: Ne poi krasavitsa, Οι Πασχαλιές, Όνειρο, Ανοιξιάτικα Νερά

Ζώη Νικολαΐδου (σοπράνο), Olga Zado (πιάνο)

Σεργκέι Ραχμάνινοφ (1873-1943)

Τρίο για Πιάνο Ελεγειακό Αρ.1 σε Σολ ελάσσονα (1892)

Anna Tifu (βιολί), Alexander Chaushian (βιολοντσέλο), Alexander Ghindin (πιάνο)

Διάλειμμα

Σεργκέι Ραχμάνινοφ (1873-1943)

Τρίο για Πιάνο Ελεγειακό Αρ.22 σε Ρε ελάσσονα, Έργο 9 (1893)

Anna Tifu (βιολί), Alexander Chaushian (βιολοντσέλο), Ashley Wass (πιάνο)

ΤΡΙΤΗ 4 ΙΟΥΝΙΟΥ

Φρεντερίκ Σοπέν (1810-1849)

- **Βαρκαρόλα σε Φα-δίεση μείζονα, Έργο 60**

- **Αυτοσχεδιασμός Αρ.1 σε Λα-ύφεση μείζονα, Έργο 29**

- **Μεγάλο Ασπραφτερό Βαλς σε Μι-ύφεση μείζονα, Έργο 18**

- **Μαζούρκα σε Σι ελάσσονα, Έργο 33, Αρ.4**

- **Νυχτερινό σε Μι μείζονα, Έργο 62, Αρ.2**

- **Σκέρτσο Αρ.1 σε Σι ελάσσονα, Έργο 20**

Alexander Ghindin (πιάνο)

Διάλειμμα

Αντονίν Ντβόρζακ (1841-1904)

Κουιντέτο για Πιάνο Αρ.2 σε Λα μείζονα, Έργο 81 (1887)

Christel Lee (βιολί), Doriane Gable (βιολί), Lars Anders Tomter (βιόλα), Alexander Chaushian (βιολοντσέλο), Alexander Ghindin (πιάνο)

ΦΙΝΑΛΕ ΣΤΟΝ ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΤΕΧΝΩΝ ΦΑΡΟΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΣΟΛΙΣΤΕΣ ANNA TIFU (ΒΙΟΛΙ), CHRISTEL LEE (ΒΙΟΛΙ) ΚΑΙ ASHLEY WASS (ΠΙΑΝΟ) ΝΑ ΕΝΩΝΟΥΝ ΤΙΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ ΤΟΥΣ ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΦΩΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΝΕΩΝ ΚΥΠΡΟΥ, ΥΠΟ ΤΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΟΥΝΤΟΥΡΗ.

Πέμπτη 6 Ιουνίου 2019 @ The Olive Grove, Δελίκηπος

Τομάζο Αντόνιο Βιτάλι (1663-1745)

Σακόν σε Σολ ελάσσονα (ca.1705)

Σολίστ: Anna Tifu / βιολί

Πάμπλο δε Σαρασάτε (1844-1908)

Φαντασία Κάρμεν, Έργο 25 (1883)

Σολίστ: Anna Tifu / βιολί

Φέλιξ Μέντελσον (1809-1847)

Διπλό Κοντσέρτο σε Ρε ελάσσονα (1823)

Σολίστες: Christel Lee / βιολί & Ashley Wass / πιάνο