

**ΡΕΣΙΤΑΛ ΚΙΘΑΡΑΣ**  
**DAMIANO PISANELLO**

**Παρασκευή 15 Δεκεμβρίου 2017**  
**The Shoe Factory, Λευκωσία / 8.30μμ**

Το Ίδρυμα Τεχνών Φάρος, με την στήριξη της Πρεσβείας της Ισπανίας και του Ινστιτούτου Θερβάντες, παρουσιάζει ένα ρεσιτάλ κιθάρας με τον Damiano Pisanello – Πρώτο Νικητή του Διεθνούς Διαγωνισμού Κιθάρας της Σεβίλλης το 2016. Το ρεσιτάλ θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 15 Δεκεμβρίου 2017, στο The Shoe Factory, Λευκωσία / 8:30μμ, και θα περιλαμβάνει έργα των Μανουέλ ντε Φάλια, Τριστάν Μιράιγ, Μιγκέλ ντε Φουενλάνα, Χουάν Μανέν, Μορίς Οχάνα και Φέλιξ Ιβαρόντο.

Έχοντας επευφημηθεί για τη λαμπρή τεχνική του, τη διαύγεια και τη δραματικότητα του ήχου του, καθώς και για τις πλούσιες μελωδικές του αποχρώσεις, ο νεαρός Ελβετός κιθαρίστας Damiano Pisanello (γεννημένος το 1990) είναι ο Πρώτος Νικητής του Διεθνούς Διαγωνισμού Κιθάρας της Σεβίλλης το 2016, με ομόφωνη απόφαση από την κριτική επιτροπή. Ο Damiano ξεκίνησε τις σπουδές του το 1998, στη Γενεύη, υπό τον Miguel Charosky. Απέσπασε πτυχίο Bachelor's από το Ανώτατο Κολλέγιο Μουσικής της Βασιλείας, όπου φοιτά από το 2010 υπό τον Καθηγητή Pablo Márquez, και επί του παρόντος ολοκληρώνει τις μεταπτυχιακές σπουδές του. Παράλληλα, έχει παρακολουθήσει μαθήματα κιθάρας της Ρομαντικής-περιόδου στο Schola Cantorum Basiliensis υπό τον Καθηγητή Peter Croton, και έχει συμμετάσχει ενεργά σε master-classes με τους Paolo Pegoraro, Fred Frith, Alvaro Pierrri, Oscar Ghiglia, Marco Socias και Paul Galbraith. Πέρα από το σημαντικό Πρώτο Βραβείο στον Διεθνή Διαγωνισμό Κιθάρας της Σεβίλλης το 2016, ο Damiano Pisanello έχει κερδίσει έναν μεγάλο αριθμό βραβείων σε διαγωνισμούς κιθάρας, μεταξύ άλλων, το Πρώτο Βραβείο στον Διαγωνισμό της Ευρωπαϊκής Ένωσης Δασκάλων Κιθάρας (EGTA) στην Ελβετία το 2008, το Τρίτο Βραβείο στον 7ο Διεθνή Διαγωνισμό Κιθάρας Ligita στο Λιχτενστάιν το 2015, και το Τρίτο Βραβείο στον Διεθνή Διαγωνισμό Κιθάρας του Carry Le Rouet στη Γαλλία.

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:**

Tristan Murail (b.1947)  
*Tellur* (1977)

Miguel de Fuenllana (1500–1579)  
*4 φαντασίες από το Orphenica Iyra* (1554)

Joan Manén (1883-1971)  
*Φαντασία-Σονάτα, Έργο A-22* (1930)

Manuel De Falla (1876-1946)  
*Homenaje pour le Tombeau de Claude Debussy* (1920)

Maurice Ohana (1913-1992)  
*Tiento* (1957)

Felix Ibarrondo (b.1943)  
*Cristal y piedra* (1978)

 **Pharos** Arts Foundation

# GUITAR RECITAL

## DAMIANO PISANELLO

FIRST PRIZE WINNER OF THE  
INTERNATIONAL SEVILLA  
GUITAR COMPETITION 2016

**FRIDAY 15 DEC 2017**  
**THE SHOE FACTORY, NICOSIA**  
**8:30PM**

WITH THE SUPPORT :



**WORKS BY TRISTAN MURAIL, MIGUEL DE FUENLLANA, JOAN MANÉN,  
MANUEL DE FALLA, MAURICE OHANA & FELIX IBARRONDO**

Information: Tel. 22-663871 & [www.pharosartsfoundation.org](http://www.pharosartsfoundation.org)  
Box Office: [www.pharosartsfoundation.org](http://www.pharosartsfoundation.org) & Tel. 9666-9003 (Mon-Fri 10am-3pm)

