

Είμαι ένας κλασικός Έλληνας του 20ού αιώνα

Μουσική εκδήλωση, προβολή ταινιών και διάλεξη θα φωτίσουν το έργο του

Το Ίδρυμα Φάρος παρουσιάζει μια σειρά εκδηλώσεων αφιερωμένες στον Ιάνη Ξενάκη, του οποίου τα 150 πρωτοποριακά έργα αποτελούν πηγή έμπνευσης και ανοίγουν νέους δρόμους στη μουσική του 21ου αιώνα. Μέσα από τις εκδηλώσεις της εβδομάδας Ξενάκη, η βιογράφος και οικογενειακή του φίλη, Nouritza Matossian και ο διάσημος τσελίστας, Rohan de Saram, θα μας παρουσιάσουν την πολύπλευρη μουσική δημιουργία του Ξενάκη, όπου η μουσική προτείνεται ως μια νέα γλώσσα έκφρασης στην οποία ο συνθέτης συνδύαζε την αρχιτεκτονική, τα μαθηματικά και την ελληνική φιλοσοφία με τους ήχους και τη σύγχρονη τεχνολογία. Η σειρά εκδηλώσεων θα περιλαμβάνει μια μουσική εκδήλωση, προβολή ταινιών και μια διάλεξη.

Το αφιέρωμα αρχίζει την Παρασκευή 1η Δεκεμβρίου με τη μουσική εκδήλωση «Η Ζωή και η Μουσική του Ιάνη Ξενάκη, Αρχιτέκτονα του Ήχου» στο Αμφιθέατρο ΠΑΣΥΔΥ, Λευκωσία στις 8.30μμ. Μια παρουσίαση με πολυμέσα - εικόνα, φιλμ, ζωντανή αφήγηση και μουσική - με τη βιογράφο του Ξενάκη Nouritza Matossian και τον διακεκριμένο τσελίστα Rohan de Saram, πάνω στη ζωή, τις ιδέες και την αρχιτεκτονική του συνθέτη. Το πρόγραμμα περιλαμβάνει έργα των Μπαχ, Κόνταλι, Ξενάκη και Γκέλχαρ.

Στις 2 Δεκεμβρίου θα γίνει η παρουσίαση του ντοκιμαντέρ του BBC 2 «Something rich and strange» και του DVD «The legend of Er» στο Πολιτιστικό και Ερευνητικό Ίδρυμα ARTos, Λευκωσία, 8.00μμ. Εισαγωγή από τη Nouritza Matossian. Την διεύθυνση του ντοκιμαντέρ του BBC 2 (1991) - τη σύλληψη του οποίου είχε η Nouritza Matossian - έκανε ο Mark Kidel και την παραγωγή ο Dennis Marks. Ο Ξενάκης επιστρέφει στο σχολείο του στις Σπέτσες και στις θύμψεις της εποχής του πολέμου στην Αθήνα. Οι πρώτες του εμπνεύσεις από την κλασική Ελλάδα, οι γαλαξιακές κινήσεις και οι συγκρούσεις που παρουσιάζονται στη φύση, αντιπαραβάλλονται με τη μουσική του και με σκηνές από την αρχιτεκτονική του δουλειά στο στούντιο του Λε Κορμπυζιέ, καθώς και από παραστάσεις Ήχου και Φωτός.

The Legend of Er, 1977: Ο Ξενάκης σχεδίασε πολλές παραστάσεις Ήχου και Φωτός για συγκεκριμένους χώρους, για τις οποίες συνέθεσε τόσο τη μουσική όσο και το φως για εκτέλεση σε αυτόματη χορογραφία μέσω ηλεκτρονικού υπολογιστή. Για την Westdeutscher Rundfunk δημιούργησε μια κόκκινη κατασκευή με γυάλινο πάτωμα και με ένα πλέγμα από χιλιάδες φώτα και λέιζερ. Η μουσική του εκτελείτο ηλεκτρονικά κατ'επανάληψη, σε συνδυασμό με την παράσταση φωτός. Το DVD, το οποίο έχει πρόσφατα κυκλοφορήσει, αναδομεί τη συγκεκριμένη εκδήλωση.

Στις 4 Δεκεμβρίου θα δοθεί η διάλεξη από τη Νουρίτσα Ματοσιάν «Focusing on Xenakis' work as an architect» σε συνεργασία με το Σύλλογο Αρχιτεκτόνων Κύπρου. Στο Πολιτιστικό και Ερευνητικό Ίδρυμα ARTos, Λευκωσία, 8.00μμ Η Nouritza Matossian - βιογράφος και φίλη του Ξενάκη - παρουσιάζει το βιβλίο της πάνω στον συνθέτη/αρχιτέκτονα με μια διάλεξη που σκιαγραφεί μέσα από εικόνες τη συνάφεια στην αρχιτεκτονική και τη ριζοσπαστική του μουσική προσέγγιση. Κατά τη διάρκεια της συνεργασίας του με τον Λε Κορμπυζιέ, ο Ξενάκης δημιούργησε αρχιτεκτονικά πρότζεκτ σε συνδυασμό με μουσικές συνθέσεις τις οποίες έγραψε ακολουθώντας τις ίδιες ακριβώς αρχές. Με πάνω από εκατό διαφάνειες και με μουσική, η Matossian παρουσιάζει έναν από τους πλέον σημαντικούς και αμφισβητούμενους Έλληνες πολυμαθείς του αιώνα, μεσχόλια βασισμένα στις δικές της εμπειρίες.

Το βιβλίο της Νουρίτσα Ματοσιάν

Το βιβλίο γράφτηκε σε στενή συνεργασία με τον ίδιο και είναι το μοναδικό που παρουσιάζει στο σύνολό της τη ζωή και το έργο του μεγάλου Έλληνα συνθέτη. Το παράδοξο είναι ότι δεν έχει ποτέ μεταφραστεί στα ελληνικά παρά τις προσπάθειες της ίδιας της συγγραφέως και του εκδοτικού οίκου στην Αγγλία με τον οποίο συνεργάζεται. Και παρά το γεγονός ότι ο ίδιος ο Ξενάκης έλεγε ότι «αυτό το βιβλίο άλλαξε την καριέρα μου». Τον περασμένο Οκτώβριο διοργάνωσε φεστιβάλ στο Queen Elizabeth Hall στο Λονδίνο με την ορχήστρα London Sinfonietta στο πλαίσιο της οποίας προβλήθηκε το μοναδικό ντοκιμαντέρ του BBC για τη ζωή του Ξενάκη. **Μ.Σ**

ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

Τριτη, 28 Νοεμβρίου 2006, p. 34





Βιβλίο για το διανοητή

Σε όλες τις εκδηλώσεις κατά τη διάρκεια της Εβδομάδας Ξενάκη, η συγγραφέας Nouritza Matossian θα υπογράψει αντίτυπα του βιβλίου της, Xenakis . Η νέα έκδοση του βιβλίου «Xenakis» έχει κυκλοφορήσει από τις Εκδόσεις Μουϋζιον. Είναι μια επανέκδοση του βιβλίου που κυκλοφόρησε το 1981 στη γαλλική και αγγλική, ως η πρώτη βιογραφία του συνθέτη. Η πρώτη παρουσίαση του βιβλίου έγινε στο Φεστιβάλ Ξενάκη, στο Κέντρο Southbank του Λονδίνου το φθινόπωρο του 2005.

Το βιβλίο θα διατίθεται προς πώλησιν σε όλες τις εκδηλώσεις στο πλαίσιο της Εβδομάδας Ξενάκη.